

Приложение

Выдержка из картотеки дидактических игр на развитие мышления у детей дошкольного возраста

		Название игры	Цель игры	Коррекционные задачи	Описание игры	Источник
Младший возраст	1.	Во что с этим можно играть? (с. 33)	Формировать умение замещать одним предметом другие	Развитие творческого мышления	Воспитатель показывает детям несколько предметов, не имеющих однозначного назначения: палочка, кубик, камешек. Затем предлагает рассказать, как эти предметы могут быть использованы вместо реальных. При затруднении воспитатель сам показывает, как можно использовать предметы-заместители (палочка – термометр)	Галанов А. С. Психическое и физическое развитие ребенка от трех до пяти лет. – М.: АРКТИ, 2001.
	2.	Покажи по-разному (с. 33)	Формирование операций сравнения, освоение слов-антонимов	Развитие слухового и зрительного внимания, имитационных навыков	Дети идут по кругу. По команде воспитателя «Проходим высокие ворота!» дети идут не наклоняясь; по команде «Проходим низкие ворота!» дети должны нагнуться. На освоение слов <i>легкий</i> – <i>тяжелый</i> ведущий выдает пустые пакеты и просит показать, как несут легкую сумку, а как тяжелую. Аналогично строится упражнение <i>быстро</i> – <i>медленно</i> и т. д.	
	3.	Матрешкины подружки (с. 8)	Формировать умение сравнивать размеры и подбирать предметы по размеру	Развитие зрительного восприятия, зрительного	Ребенку предлагается два набора матрешек, в каждом наборе матрешки трех размеров	Артемова Л. В. Окружающий мир в дидактических играх

		независимо от их цвета и формы	внимания, операций сравнения	и разного цвета. Сначала ребенок рассматривает матрешки, затем ему предлагается выстроить их по росту. После чего матрешка «просит найти ей подружку». Примеряя матрешек друг к другу, ребенок составляет пары одинакового роста.	дошкольников. – М.: Просвещение, 1992.
4.	Кто что выберет из мешочка? (с. 8)	Формировать умение сравнивать и группировать предметы по цвету, форме, назначению, характерным признакам. (с. 8)	Развитие зрительного внимания, мышления, мелкой моторики рук.	Предложить детям мешочек с игрушками, которые можно группировать по какому-то существенному признаку: форме, материалу, назначению и т. д.. Дети по очереди достают игрушку и решают к какой группе ее присоединить. <i>5 Вариант:</i> в мешочке находятся игрушки, хорошо знакомые детям. Малышам предлагается угадать, что они берут из мешочка на ощупь. Прежде чем вынуть игрушку, дети должны сказать, что это.	
5.	Что изменилось? (с. 10)	Закреплять знания о назначении игрушек, бытовых предметах, их классификации. (с. 10)	Развитие зрительного восприятия, памяти, мышления	Воспитатель раскладывает перед детьми игрушки и предлагает запомнить порядок их расположения. Затем закрывает игрушки ширмой и меняет их местами. Ширма убирается, дети должны отгадать, что изменилось, и восстановить прежний порядок.	
6.	Магазин (с. 10)	Закреплять умение выделять характерные признаки	Развитие зрительного восприятия,	Детям предлагаются наборы игрушек или картинки с	

		предметов, формировать азы обобщения, классификации.	внимания, мышления, описательной стороны речи.	изображением товаров, которые можно купить в магазине: продукты, мебель, одежда и т. п. Ребенок-покупатель описывает игрушку так, чтобы продавец понял, что ему нужно.	
7.	Фонарик (с. 11)	Закреплять умение различать цвета и размеры, а также группировать предметы по этим признакам, исключая один из них.	Развитие зрительного восприятия, зрительного внимания, мышления, пространственной ориентировки.	У детей в руках разноцветные бумажные фонарики (большие и маленькие). Под музыку дети передвигаются по комнате. По сигналу дети с фонариками того же цвета, что и у воспитателя, подходят к нему. Меняя фонарики, воспитатель по очереди собирает разные группы детей. Затем воспитатель поднимает не фонарик, а платочек, мяч, ленту... Дети с фонариками в руках подходят к нему, ориентируясь на цвет.	
8.	Почтовый ящик (с. 7)	Формирование представлений о сенсорных эталонах.	Развитие зрительного внимания, мелкой моторики рук, операций сравнения.	Ребенку предлагается коробка с отверстиями разной геометрической формы и объемные геометрические фигуры (каждому отверстию подходит определенная фигура). Ребенку надо опускать письма (фигуры) в почтовый ящик, причем каждое письмо в свое отверстие.	Чего на свете не бывает?: занимат. игры для детей от 3 до 6 лет/ Под ред. О. М. Дьяченко, Е. Л. Агаевой. – М.: Просвещение, 1991.
9.	Спрячь мышку (с. 11)	Формирование представлений о сенсорных эталонах.	Развитие зрительного внимания, мышления, цветовосприятия.	Несколько прямоугольников из картона разного цвета с квадратным отверстием посередине; снизу подклеен белый лист с нарисованной	

					мышкой – она выглядывает из окошка своего домика. Цветные квадраты будут дверцами. Чтобы спрятать каждую мышку от кошки, нужно закрыть окошко дверцей того же цвета, что и домик.	
10.	Сравни предметы (с. 11)	Формировать умение сравнивать два предмета, находить сходства и различия.	Развитие внимания, мышления, расширение словаря.		Перед ребенком ставятся две игрушки, он должен назвать чем они отличаются и чем похожи.	
11.	Собери большую семью	Формировать предметные представления детей о	Развитие зрительного восприятия, внимания, памяти, мышления, классификационных навыков		Подбираются картинки с изображением животных, овощей, фруктов, транспорта и т.п. Перед детьми раскладываются эти картинки и даётся задание «собрать большие семьи»	http://planetadetstva.net/vospitatelam/gotovimsya-k-shkole/didakticheskie-igry-na-razvitie-myshleniya.html
12.	Любимая еда				Подбираются картинки с изображением животных и пищи для этих животных. Перед дошкольниками раскладываются картинки с животными и отдельно картинки с изображением пищи, предлагается каждому животному разложить его любимую еду.	
13.	Найди маму малышу	Расширять представления детей о детенышах разных домашних животных, закреплять в речи названия детенышей животных	Развитие зрительного восприятия, зрительного внимания, операций сравнения, формирование умений находить		Перед детьми раскладываются картинки домашних животных: собака, кошка, свинья, корова и т.п. и отдельно картинки: котёнок, щенок, поросёнок, телёнок и т.п., предлагается	

			сходства и различия детенышей животных и родителей	найти маму малышу.	
14.	Чередование	Формирование представлений о сенсорных эталонах	Развитие зрительного внимания, цветоразличения, мелкой моторики рук	Предложите дошкольникам нарисовать, раскрасить или нанизать бусы. Обратите внимание, что бусинки должны чередоваться в определенной последовательности, например за цветом: красная, синяя, жёлтая, зелёная и т.д. Таким же образом можно предложить нарисовать разноцветный забор, или же выложить его на столе из разноцветных палочек и т.д.	
15.	Загадки	Формировать умение узнавать знакомый предмет или объект по его отличительным признакам	Развитие слухового восприятия и внимания, мышления, памяти, предметных представлений	Предложите детям отгадать описательные загадки разной тематики (растительный и животный мир, явления природы, овощи/фрукты, предметы и т.д.) Например: Длинноухий, пугливый, любит кушать морковь и капусту (<i>Заяц</i>); Рыжая, у неё пушистый хвост, ловко прыгает по деревьям (<i>Белка</i>) и т.д.	
16.	Цветные чашки и блюдца	Развитие цветовосприятия и цветоразличения	Развитие зрительного восприятия, зрительного внимания, мышления.	Для игры потребуется детская посуда либо аппликации кружек и тарелочек (можно вырезать из цветного картона). Даем ребенку кружку, обозначая при этом цвет, и просим подобрать такую же	http://ped-kopilka.ru/blogs/grigorieva-olesya/izuchenie-

					тарелочку. Либо даем тарелочку и просим подобрать кружечку к ней. <i>Можно немного изменить инструкцию: «Маша, подбери к этой желтой кружке красную тарелочку».</i>	cvetov-s-detmi-3-4-let.html
17.	Покажи такой же шарик	Формировать умение узнавать и запоминать цвета	Развитие зрительного восприятия, внимания, памяти, мышления	Вариант № 1 Взрослый рассыпает на пол разноцветные мячи, выбирает один мяч, и просит ребенка поднять такой же. Вариант № 2 Взрослый рассыпает по комнате мячи. Затем ставит ведерки и бросает в каждое по мячу одного цвета. Ребенок должен положить в каждое ведро мячи такого же цвета.		
18.	Найди нужный предмет	Формировать умение сравнивать два изображения, находить сходства и различия	Развитие зрительного восприятия, внимания, мышления, мелкой моторики рук, операций сравнения	Ребенку предлагаются картинки, на которых не хватает изображения какого-либо предмета. Ребенок должен найти среди множества предметов нужный.	http://michutka.3dn.ru/load/zanjatija_dlja_samykh_malenkikh/razvivaem_myshlenie/16	
19.	Мир в ярких красках	Формирование представлений о сенсорных эталонах	Развитие зрительного восприятия, внимания, операций сравнения	Ребенку предлагаются задания на выбор нужного предмета из множества других.		
20.	Замысел художника	Развитие умения узнавать и называть предмет по его контурному и силуэтному изображению	Развитие зрительного восприятия, внимания, мышления	Ребенку предлагаются контурные и силуэтные изображения предметов, он должен отгадать, что это за предмет		
21.	Половинки	Развитие умения узнавать и называть предмет по его фрагменту		Ребенку предлагаются изображения половинок предметов, он должен угадать,		

					что это за предмет	
	22.	Конструктор «Животные», с. 132	Формировать умение собирать фигурки животных, используя различные модели частей тела, закреплять знания о строении животных.	Развитие зрительного внимания, мышления, памяти, мелкой моторики рук.	Ребенку показывают модели частей тела животных (голова, туловище, лапы, хвост, уши) и предлагают собрать целое животное	Трофимова М. В., Тарабарина Т. И. И учеба, и игра: ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО. – Ярославль: «Академия развития», 1997.
	23.					
	24.					
	25.					
Средний возраст	1.	Подбери пару (с. 52)	Формировать умение сравнивать предметы по форме, размеру, цвету, назначению.	Развитие зрительного внимания, операций сравнения.	Детям предлагаются тематические подборки изображений разных предметов, которые можно объединить по парам (например, яблоки большие и маленькие; корзинки разного размера и т. д.)	Артемова Л. В. Окружающий мир в дидактических играх дошкольников. – М.: Просвещение, 1992.
	2.	Говори наоборот (с. 37)	Активизировать в речи антонимы	Развитие мышления, воображения, расширение словаря.	Взрослый называет слово (предмет, признак или действие), ребенок называет его противоположное значение, например, большой – маленький.	Чего на свете не бывает?: занимат. игры для детей от 3 до 6 лет/ Под ред. О. М. Дьяченко, Е. Л. Агаевой. – М.: Просвещение, 1991.
	3.	Покажи одинаковые предметы (с. 37)	Развивать умение сравнивать предметы и объединять их в группы по общему признаку.	Развитие зрительного внимания, мышления, навыков группировки.	Детям предлагается из набора нескольких предметов найти все: металлические, съедобные, круглые, маленькие,, длинные, красные и т. д.	
	4.	Закончи изображение (с. 161)	Формирование операционных навыков, необходимых для создания образов в воображении. Формирование умения видеть и строить образы	Развитие зрительного восприятия, внимания, образного мышления, творческого	Ребенку предлагается незаконченное изображение предмета (овощ, фрукт, предмет мебели и т. п.). Нужно узнать и назвать этот предмет.	Скворцова В. О. Интеллект + креатив: развитие творческих способностей дошкольников / В. О.

5.	Узнай предмет (с. 161)	знакомых предметов по элементам.	воображения.	Ребенку предлагается картинка с зашумленными предметами или предметами, наложенными друг на друга. Необходимо узнать и назвать предметы.	Скворцова. – Ростов н/Д : Феникс, 2009.
6.	Кто больше придумает и нарисует (с. 161)			Ребенку показывают изображение двух одинаковых по форме, но разных по величине геометрических фигур, и предлагают назвать как можно больше предметов, которые по форме похожи на нарисованные.	
7.	Сочини историю (с. 161)	Развитие умения устанавливать причинно-следственные зависимости, логично высказываться.	Развитие зрительного внимания, наглядно-образного мышления, связной речи.	Перед ребенком кладут рисунки и предлагают сочинить по ним какую-нибудь историю.	
8.	Кто кем (чем) будет?	Развитие предпосылок логического мышления	Развитие слухового восприятия и внимания, памяти, мышления	Ведущий показывает или называет предметы и явления, а ребенок должен ответить на вопрос, как они изменятся, кем будут. Кем (чем) будет: яйцо, цыпленок, желудь, семечко, гусеница, икринка, мука, деревянная доска, железо, кирпичи, ткань, кожа,	http://nsportal.ru/detskii-sad/raznoe/logicheskie-igry-na-pravlennye-na-razvitie-logicheskogo-myshleniya-u-doshkolnikov

					день, ученик, больной, слабый, лето и т.д. Может существовать несколько ответов на один вопрос.
9.	Я начну, а ты закончи	Развитие скорости мышления	Развитие слухового внимания, памяти, расширение словаря	Предложите ребенку поиграть в такую игру: вы будете начинать слово, а он - его заканчивать. "Отгадай, что я хочу сказать!" Всего предлагается 10 слогов: ПО, НА, ЗА, МИ, МУ, ДО, ЧЕ, ПРЫ, КУ, ЗО.	
10.	Что внутри?	Развитие предпосылок логического мышления			Ведущий называет предмет или место, а игроки в ответ называют что-то или кого-то, что может быть внутри названного предмета или места. дом - стол, шкаф - свитер, холодильник - кефир, тумбочка - книжка, пузырек - лекарство, кастрюля - суп, дупло - белка, улей - пчелы, нора - лиса, автобус - пассажиры, корабль - матросы, больница - врачи, магазин - покупатели.
11.	Дверная скважина	Формирование умения по фрагменту узнавать всю	Развитие зрительного внимания,	Для игры нужна яркая и подробная картинка и	

			картину целиком	зрительной памяти, мышления, активизация фиксации взора	лист бумаги, вчетверо превосходящий по площади размер картинки. В середине этого листа вырезается отверстие в форме дверной скважины. Ведущий прикрывает картинку этим листом и кладет ее перед играющими. Рассматривать картинку можно только через отверстие, постепенно передвигая верхний лист, но не поднимая его. Все рассматривают ее одновременно, но каждый водит лист в течение минуты. Затем ведущий предлагает, чтобы кто-нибудь рассказал, что изображено на картинке, остальные исправляют и дополняют его. В заключение игры картинка открывается, и ведущий объявляет победителя, который рассказал наиболее правильно и подробно.	
12.	Познакомимся?	Развитие аналитического мышления, диалогической речи, коммуникативных навыков	Развитие зрительного внимания,	Берем два объекта одинаковые по сути, но разные по исполнению. Например, игрушечного клоуна и клоуна,		

					нарисованного на бумаге. Можно познакомить одного клоуна с другим. "Привет! Я тоже клоун, меня зовут..., а тебя? Смотри, мы с тобой похожи, только у тебя красненькая шапочка, а у меня синенькая; у тебя бантик в горошек, а у меня в клеточку...".	
13.	Лес, озеро, болото	Развитие скорости мышления	Развитие слухового внимания, памяти, пространственной ориентировки	Начертить 3 круга большого диаметра (или ограничить линиями три угла помещения): «лес», «озеро», «болото». Игроки становятся на равном расстоянии от всех кругов. Ведущий называет обитателя леса, озера или болота и считает до пяти. За это время игроки становятся в тот круг, который, по их мнению, соответствует месту обитания названного животного (например, волк — «лес», щука — «озеро», лягушка — в любой круг, так как лягушки живут и в озере, и на болоте, и в лесу).		
14.	Домашние и дикие животные	Закрепление знаний о диких и домашних животных	Развитие зрительного внимания, памяти, мышления, классификационных навыков	Перед детьми раскладываются картинки с изображением домашних и диких животных, а также две картинки: на первой изображён дом, на второй – лес. Им нужно вокруг дома разложить домашних	http://planetadetstva.net/vospitatelam/gotovims-ya-k-shkole/didakticheskie-	

					животных, а вокруг леса – диких.	igry-na-razvitiemyshleniya.html
15.	Наша любимая зима и любимое лето	Закрепление знаний о временах года			Взрослый на столе перед дошкольниками раскладывает две картинки «Зима» и «Лето», а также картинки с изображением различной зимней, летней одежды и аксессуаров. Детям нужно соотнести к поре года то, что люди обычно носят, когда она наступает. (Например, «Зима» – шуба, шарф, рукавички..., «Лето» – шорты, майка, шляпа...)	
16.	Задания для детей 4-5 лет	Развитие логического мышления	Развитие зрительного восприятия, памяти, внимания		Яркие красочные задания на развитие мыслительных операций	http://michutka.3dn.ru/load/zanjatija_dlja_samykh_malenkikh/razvivaem_myshlenie/16
17.	Спичечный узор	Упражнять в выкладывании узора по образцу (по памяти)	Развитие зрительной памяти, мелкой моторики рук		Нужно взять три спички (или 4-5). бросить их на стол, запомнить узор и вместе с ребенком постараться выложить такой же, но первый предварительно прикрыть листом бумаги.	http://mamaspuzzles.com.ua/index.php?option=com_content&view=article&id=872:-4-5-&catid=161:12-24-&Itemid=174
18.	Ласковые лапки	Развивать умение передавать ощущения в вербальной форме	Развитие тактильно-кинестетической чувствительности, тактильного восприятия, тактильной памяти		Подобрать несколько (6-7) мелких предметов различной фактуры: кусочек меха, кисточку, стеклянный флакон, бусы, вату и т.д. Выложить их на стол. Ребенку предлагается оголить руку по локоть. Взрослый объясняет, что по руке будет ходить «зверек» и	

					касаться ласковыми лапками. Ребенку с закрытыми глазами нужно угадать, какой «зверек», т.е. предмет, прикасался к руке. Прикосновения должны быть поглаживающими, приятными. (Вариант: «зверек» может прикасаться к щеке, ладоням, колену.)	
19.	Построить по признаку	Развивать организаторские способности, умение выделять общий признак для нескольких объектов	Развитие зрительного внимания, мышления, глазомера	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Игра проводится дома или на улице, в ней могут участвовать и дети, и взрослые. ◆ Предложите ребенку выстроить всех присутствующих по определенному признаку, известному только ему, например, по росту, цвету волос, силе и т. д. А участники должны отгадать, по какому принципу он их выстроил. ◆ Ребенок может использовать даже игрушки. Единственное требование к участникам: не обижаться! 	http://kladraz.ru/igry-dlja-detei/razvivayuschie-igry/igry-na-razvitie-myshlenija-detei-5-let.html	
20.	Угадайте фотографию	Развивать умение узнавать предмет или объект по его фрагменту	Развитие зрительного восприятия, зрительного внимания, мышления	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Вырежьте из журналов или календарей большие фотографии знакомых детям объектов. ◆ Закройте эти фотографии полосками бумаги таким образом, чтобы, снимая эти полоски одну за другой (но не подряд), постепенно открывать фотографию. ◆ Попросите детей 		

					угадать, что представлено на фотографии.	
21.	Отгадай, что мы задумали	Развитие описательной стороны речи	Развитие слухового внимания, памяти, мышления, быстроты реакции	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Дети выбирают водящего. Он выходит за дверь, а оставшиеся дети загадывают какой-нибудь предмет и договариваются, что каждый будет называть только один признак загаданного предмета. ◆ Водящего приглашают в комнату, и дети по очереди называют разные признаки загаданного предмета. ◆ Ведущий может назвать предмет после любого названного признака. Тогда тот, на ком произошло угадывание, сам становится водящим. ◆ Если на первом круге ведущий не может отгадать задуманное, то он идет на второй круг. ◆ На втором круге дети называют признаки задуманного предмета снова, но теперь с частицей «НЕ». Например, о мяче: это никогда не бывает квадратным, не тонет в воде, это не делают из металла и т. д. 		
22.	Тень	Развитие пространства тела	Развитие зрительного внимания, пространственного мышления, крупной моторики	Участники разбиваются на пары. Один из них будет Человеком, а другой – его Тенью. Человек делает движения, а тень их повторяет, причем особое	http://www.chudo-chado.net/igry-na-razvitie-prostranstvennogo-vozpriyatiya-i-prostranstvennogo-	

					внимание уделяется тому, чтобы Тень двигалась в том же ритме, что и Человек. Она должна догадаться о самочувствии, мыслях и целях Человека, уловить все оттенки его настроения и т.д.	mysleniya/
	23.	Стань по заданию	Развитие пространственных представлений	Развитие пространственной ориентировки, закрепление в речи наречий «справа», «слева», «сзади», «спереди», «сбоку»	Дети по очереди выполняют команды ведущего: встать слева от Сережи (стола, стула и т.д.), сзади, спереди и т.п. Команды и ведущие все время меняются. Обучается и тот, кто выполняет команды и тот, кто подает их.	
	24.					
	25.					
Старший возраст	1.	Логический поезд (с. 10)	Развитие умения выявлять и учитывать в своих действиях свойства и признаки предметов	Развитие зрительного внимания, логического мышления	Воспитатель раздает участникам игры карточки с изображением различных предметов, у него карточка с изображением паровоза. Договаривается с детьми, в какой очередности они будут выставлять карточки. «Все наши картинки – это вагончики, из них нужно собрать поезд. Вагончики должны крепко держаться друг за друга. Но это не обычный поезд, а логический, поэтому нужно объяснить связь между картинками-вагончиками.	Развитие мышления. Подготовительная группа. Разработки занятий /Автор-сост. З. А. Ефанова. – Волгоград: ИТД «Корифей».
	2.	Отражения (с. 57)	Развитие умения замечать несоответствия между	Развитие мышления, зрительного	Предложить детям сравнить предметы и их отражения в	

		реальным объектом и его зеркальным отражением.	внимания, ориентировки «от себя»	воде, найти сходства и различия.
3.	Путаница (с. 61)	Развитие способности узнавать предмет в контурном изображении.	Развитие мышления, умения зрительным способом локализовать заданную форму в разных пространственных положениях, закрепление обобщающих понятий.	Предложить детям узнать, назвать, сосчитать предметы на картинке, назвать их одним словом.
4.	Собери разбитый кувшин (вазу, чашку) (с. 62)	Развитие умения составлять из частей целое.	Развитие мышления, аналитического восприятия, зрительного внимания	Воспитатель предлагает составить изображение целого предмета из его частей.
5.	Заплатки (с. 64)	Развитие умения подбирать к целому предмету недостающую деталь с опорой на цвет и форму	Развитие аналитического восприятия, зрительного внимания, мышления.	Воспитатель предлагает «починить коврики» - подобрать заплатку нужного цвета и нужной формы.
6.	Что перепутал художник? (с. 72)	Развитие временных представлений.	Развитие зрительного восприятия, зрительного внимания, памяти, мышления, наблюдательности.	Воспитатель предлагает рассмотреть картину, на которой нарисованы признаки всех времен года одновременно, и назвать только те, которые относятся к лету (осени, зиме, весне).
7.	Что лишнее? (с. 80)	Обучение сравнению, обобщению, классификации.	Развитие логического мышления, зрительного внимания, связной	Детям предлагаются карточки, на которых изображено несколько предметов, связанных общими признаками,

				речи.	и один предмет, отличающийся от них. Дети должны найти лишний предмет и объяснить, почему он лишний	
8.	Выложи сам (с. 42)	Развивать умение анализировать предметы	умение форму	Развитие зрительного внимания, мышления, мелкой моторики рук.	Ребенку предлагается контурное изображение предмета, составленного из нескольких геометрических фигур, и набор этих фигур. Можно фигуры накладывать на образец, выкладывать так же, как на образце или придумать и выложить из фигур свой предмет.	Чего на свете не бывает?: занимат. игры для детей от 3 до 6 лет/ Под ред. О. М. Дьяченко, Е. Л. Агаевой. – М.: Просвещение, 1991.
9.	Собери пирамидку (с. 51)	Развитие представлений	образных	Развитие зрительного восприятия, внимания, наглядно-образного мышления.	Ребенку предлагается пирамидка из 8 колец и 5-7 карточек со схематическими рисунками разных вариантов собранной пирамидки. Необходимо сложить пирамидку по рисунку.	
10	Куда залетела пчела? (с. 29)	Развитие представлений	пространственных	Развитие зрительного внимания, мышления, пространственной ориентировки.	Расставьте кукольную мебель в комнате-коробке, вместе с ребенком нарисуйте план комнаты (черточки – окна, крестик – дверь, геометрические фигуры – предметы мебели). На плане меткой отмечается предмет мебели, под который залетела пчела. Ребенок должен показать этот предмет в игрушечной комнате.	
11.	Я знаю... (с. 33)	Развитие способностей	интеллектуальных	Развитие координации движений, навыков	Ребенку предлагается общее понятие, для которого нужно назвать слова более частные, к	Тихомирова Л. Ф., Басов А. В. Развитие логического

				классификации и обобщения, расширение словаря	нему относящиеся. Например, я знаю 5 названий овощей – свекла – 1, огурец – 2, помидор – 3, лук – 4, капуста – 5! При этом называя слова, ребенок должен одной рукой бить мяч о землю.	мышления детей. – Ярославль: ТОО «Гринго», 1995.
12.	Что сначала, что потом? (с. 51)	Развивать умение устанавливать последовательность событий	Развитие зрительного внимания, памяти, мышления, связной речи.		Ребенку предлагается серия картинок, объединенных одним сюжетом. Необходимо показать, какая картинка будет первой, какая второй и т. д. Затем по серии картинок можно составить рассказ	
13.	Танграм Пифагор Пентамино Стомахион Колумбово яйцо Вьетнамская игра Волшебный круг и т. п.	Развитие сенсорных и мыслительных способностей	Уточнение знаний о геометрических фигурах и их свойствах, развитие навыков преобразования и соединения, пространственного воображения, логического и интуитивного мышления.		Детям предлагается составить фигуры-силуэты, геометрические фигуры из специального набора. Набор элементов таких игр состоит из фигур, полученных при разрезании по определенным правилам какой-либо геометрической фигуры – квадрата, круга, овала, прямоугольника и т. д.	Математическая подготовка детей в дошкольных учреждениях /Р. Л. Березина, В. В. Данилова, Т. Д. Рихтерман и др.; Сост. В. В. Данилова. – М.: Просвещение, 1987.
14.	Отгадай, на что похоже? (с. 170)	Развитие творческого мышления	Развитие зрительного восприятия и внимания, ассоциативности мышления		Играющие делятся на две группы. Отгадывающие выходят за дверь, остальные участники выбирают предмет, который будет сравниваться. В роли ведущего выступает взрослый, который направляет действия отгадывающих детей.	Скворцова В. О. Интеллект + креатив: развитие творческих способностей дошкольников / В. О. Скворцова. – Ростов н/Д : Феникс, 2009.
15.	Нравится – не	Развитие творческого	Развитие		Для игры выбирается	

		нравится (с. 172)	мышления	диалектического мышления, предметных представлений, расширение словаря	нейтральный предмет, который не вызывает эмоций и стойких ассоциаций. Ребенку предлагается рассмотреть предмет и назвать его положительные и отрицательные качества	
16.	Куб «Твизлер» (с. 12) Игры «Пройди по лабиринту» «Кто быстрее?» «По лабиринту с закрытыми глазами» «Через пропасть»	Формирование навыков самоконтроля и саморегуляции, снятие стресса, снижение нервно-психического и эмоционального напряжения	Развитие мышления, концентрации внимания, координации «глаз-рука»	На каркас кубической формы (длина ребра 75 см) натянуты в разных направлениях три скакалки разного цвета. На скакалки надеты шарики или кольца от пирамидки. Детям предлагаются разные задания на передвижение шариков.	Колос Г. Г. Сенсорная комната в дошкольном учреждении: Практические рекомендации. – М.: АРКТИ, 2010.	
17.	Набор тактильных шариков с поверхностью из разных материалов (с.19)	Активизация мышления и внимания, стимуляция тактильных анализаторов	Развитие познавательных процессов, мелкой моторики	Комплекс заданий на определение: - разнообразия поверхностей; - твердости и мягкости; - видов материалов; - тепла и холода поверхностей; - веса; - скорости движения шариков по плоскости в зависимости от вида их поверхности и веса.		
18.	Набор геометрических тел - конус, цилиндр, куб, шар (с. 20)	Активизация мыслительной деятельности, стимуляция тактильных анализаторов.	Развитие познавательных процессов, мелкой моторики, произвольного внимания, памяти, навыков анализа и синтеза.	Комплекс заданий на определение и сравнение: - формы геометрических тел; - вида материалов; - поверхности; - движения шара, куба, цилиндра, конуса		

19.	Ателье (с. 18)	Формировать умение связно описывать предмет, изображенный на картинке, активизировать в речи прилагательные	Развитие зрительного внимания, тактильного восприятия, классификационных навыков	Упражнять в классификации предметов одежды по сезонному признаку. Детям предлагаются конверты из картона с прорезанными силуэтами одежды и лоскуты разной ткани, наклеенные на картонные прямоугольники. Дети описывают ткань, подбирают для каждого вида одежды подходящий тип ткани.	Швайко Г. С. Игры и игровые упражнения для развития речи / Под ред. В. В. Гербовой. – 2-е изд., испр. – М.: Просвещение, 1988.
20.	Отвечай быстро (с. 22)	Упражнять детей в классификации, сравнении, обобщении; закреплять знания о птицах, насекомых, рыбах, животных.	Развитие зрительного восприятия, внимания, мышления	Детям предлагается таблица, разделенная на 9 клеток, в клетках нарисованы птицы, насекомые, животные, расположенные определенным образом (с. 23). Воспитатель задает по таблице вопросы, дети за правильный ответ получают фишку.	
21.	Сравни и заполни (с. 13)	Развитие умения осуществлять зрительно-мыслительный анализ способа расположения фигур; закрепление представлений о геометрических фигурах	Развитие зрительного внимания, мышления	Игрокам предлагаются таблички с изображением геометрических фигур. Необходимо найти закономерность в расположении фигур и заполнить пустые клетки.	Давайте поиграем: Мат. Игры для детей 5-6 лет / Под ред. А. А. Столяра. – М.: Просвещение, 1991.
22.	Ассоциация	Формировать умение разграничивать понятия существенных и второстепенных признаков предмета.	Развитие слухового внимания, памяти, мышления, расширение словаря	Объясните ребенку задание: «Сначала я скажу одно слово. Оно будет главным. Потом прочитаю еще ряд других, которые относятся к этому слову. Твоя задача назвать то, без чего главное слово никак не может обойтись». Обсуждайте каждое предложенное слово,	http://vashechudo.ru/raznoe/igry-i-konkursy-dlja-detei/igry-na-razvitie-logicheskogo-myshlenija-reb-nka-5-6-7-let.html

					<p>пусть ребенок обосновывает свои ответы, а вы помогайте ему выделять существенные признаки.</p> <p>Примеры заданий:</p> <p>Комната (стены, кровать, пол, потолок, телевизор, ковер, люстра).</p> <p>Человек (тело, мозг, платье, шляпа, кольцо, ноги).</p> <p>Магазин (покупатели, товар, музыка, телевизор, деньги, продавец, кровать).</p> <p>Дерево (корни, цветы, вода, воздух, ствол, скамейка, солнце, листья).</p>	
23.	Дорисуй фигуру	Формировать умение дорисовывать симметричный предмет, опираясь на изображение его половинки	Развитие зрительного восприятия, внимания, мышления, ориентировки на листе бумаги, графических навыков.	<p>Вам понадобится тетрадь в клеточку и хорошо заточенный карандаш. На листе проведите ось и относительно нее по клеточкам нарисуйте половину какой-нибудь фигуры (елка, дом, человек).</p> <p>Попросите ребенка дорисовать вторую половину. Чтобы увидеть симметрию, можно приложить зеркальце к оси. По зеркальному отражению ребенку будет легче нарисовать вторую половину, строго следуя по клеткам. Эта игра может усложняться формами и цветом.</p>		
24.	На что это похоже?	Формирование умения выделять существенные свойства (признаки)	Развитие зрительного восприятия, мышления,	<p>Попросите ребенка придумать как можно больше ассоциаций на каждую картинку.</p>	http://elenavo.ru/uprazhneniya-na-razvitiye-naglyadno-obraznogo-	

			конкретных объектов и абстрагирование от второстепенных качеств, умение отделять форму понятия от его содержания, устанавливать связи между понятиями (логические ассоциации).	воображения.	Оценивается количество и качество (оригинальность) образов.	slovesno-logicheskogo-i-abstraktnogo-myshleniya/
	25.	Составление заданной фигуры из определенного количества палочек		Развитие логического мышления, мелкой моторики рук.	Задачи на изменение фигур, для решения которых надо убрать указанное количество палочек	
	26.	Найди недостаток в портрете, с. 114	Закреплять знания о составных частях лица, упражнять в определении в рисунке недостающих частей лица.	Развитие зрительного внимания, памяти, мышления	Ребенку предлагаются изображения лиц с недостающими частями. Он должен определить, каких частей не хватает и рассказать, какую функцию они выполняют	Трофимова М. В., Тарабарина Т. И. И учеба, и игра: ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО. – Ярославль: «Академия развития», 1997.
	27.	Придумай и собери портрет, с. 116	Закреплять знания о жанре портрета, упражнять в составлении портрета из разных частей лица по собственному выбору и воображению, формировать умение правильно ориентироваться в местонахождении разных частей лица и его пропорциях.	Развитие зрительного восприятия и внимания, воображения, мелкой моторики рук, ориентировки на плоскости	Ребенку предлагаются разные модификации частей лица, дополнительные детали – парики, бороды, шляпы. Он должен составить портрет.	