

Формирование системы эталонных понятий у дошкольников с нарушениями зрения как основное направление работы по развитию их зрительного восприятия.

Одним из свойств окружающих предметов является их форма. Форма предметов получила обобщенное отражение в геометрических фигурах. Геометрические фигуры являются эталонами, пользуясь которыми человек определяет форму предметов и их частей.

У детей с нарушением зрения отмечается специфичность формирования зрительных образов, наблюдается схематизм зрительного образа, его обедненность, восприятие предметов неточное, фрагментарное. Дети не способны одновременно охватить взором весь предмет, из-за чего возникают трудности в восприятии наглядности, затрудняются в выделении, соотнесении частей объектов и их признаков, у них снижена способность к интегрированию, анализу, синтезу, сравнению.

В связи с этим необходима специальная коррекционно-компенсаторная работа в образовательной деятельности и повседневной жизни.

Предлагаемая система работы включает в себя 4 этапа, материал на каждом этапе подобран по возрастному принципу.

Деятельность в рамках определенной возрастной группы предусматривает отработку развивающей информации с позиции максимальной активности всех анализаторных систем.

Именно поэтому возникла идея долгосрочной игры «Город сенсорных эталонов». Дети назвали его просто «Волшебный городок». В этом городе несколько районов, в каждом из которых «живут» фигуры определенной геометрической формы, дома, машины, растения и животные тоже разной формы, разного размера. Жители города попадают в различные фантастические ситуации, выход из которых могут найти только сами ребята.

1 этап, младшая группа.

Работу с картой «Волшебного городка» начинаем **в младшей группе**. Изначально в нашем городе всего три района, в которых живут круглые, квадратные и треугольные жители. Когда горожане только оказались в городе, им негде было жить. Детям предлагается построить дома для жителей. Строим и из деталей конструктора, и выкладываем на фланелеграфе, и делаем аппликации.

Дети работают непосредственно с картой:

- кто живет в этом домике?
- из какого района этот житель?
- кто из жителей вырастил елку, а кто кустик?
- кто похож на солнышко?
- кто любит круглое печенье, а кто квадратное? И т. п.

Однажды страшная буря разрушила в городе все дома, и жителям пришлось строить их заново. Ребята с удовольствием помогают своим друзьям – геометрическим фигурам – наводить порядок на улицах города.

Также детям предлагаются задания на раскрашивание фигур, классификацию по размеру, форме, выкладывание узоров из фигур, нахождение необходимой фигуры по образцу.

А еще ребята с большим интересом слушают мини-истории, которые рассказывает и показывает воспитатель: «Как круг искал себе друзей», «Как квадрат строил себе дом», «Как треугольники заблудились в лесу», «Как фигуры праздновали новоселье» и другие.

Задачи:

- формировать умение выделять общую форму предмета; узнавать и называть круг, квадрат, треугольник; обследовать их осязательно-двигательным путем;
- развивать зрительную реакцию на предметы окружающего мира (замечать их форму, цвет), формировать действия с предметами;
- формировать умение применять различные способы перцептивной деятельности (примеривание, прикладывание, наложение, группировка и др.)

Приемы работы:

- предъявление геометрической фигуры с её названием («Это круг»);
- многократное обведение контура геометрической фигуры пальцем в сопровождении слова, которое завершается скользящим движением ладони по всей поверхности фигуры;
- сравнение геометрических фигур между собой с выделением признаков их сходств и различий по цвету, размеру, форме;
- вырисовывание контура геометрической фигуры в воздухе на столе, на доске и т. п.;
- «пробовательные» действия для выявления свойств геометрических фигур (прокатить, просунуть в отверстие, поставить и т. п.) (Л.Ф.Обухова. Детская (возрастная) психология);
- наложение моделей фигур друг на друга, их приложение друг к другу сторонами;
- нахождение заданной фигуры по образцу.

Виды деятельности:

- дидактические игры и упражнения;
- лепка, рисование, аппликация, конструирование;
- рассказывание воспитателя с помощью разных видов театров (настольный, пальчиковый, театр на фланелеграфе).

2 этап, средняя группа.

К **средней группе** наш город растет, расширяется, к нему добавляется прямоугольный район. Детям приходится строить дома новым жителям. Кроме того, они оказались немного ленивыми, и дети начали мастерить для них транспорт – тележки, вагончики, машины.

В средней группе в город приезжают новые жители – ШАР, КУБ и ЦИЛИНДР. Ребята решают вопросы:

- чем похожи новички на коренных жителей города?
- в какой район поселить новоселов?
- кто лучше – круг или шар? Куб или квадрат?
- с кем будет дружить цилиндр – с кругом или с прямоугольником?

Мы ставим опыты:

- какую тень отбрасывают шар, куб, цилиндр?
- какие следы оставляют шар, куб, цилиндр (на пластилине, на песке, мокрые фигуры на асфальте во время прогулки)?
- какой формы сделать дверь в доме цилиндра – круглую или прямоугольную?
- какая фигура получится, если два квадрата крепко-крепко подружатся и будут везде ходить вместе?
- можно ли построить дом из шаров?

Также дети выполняют задания на комбинирование - занимаются изготовлением жителей других городов, у которых разные части тела разной формы (рисуют портреты, делают аппликации, мастерят из деталей разных видов конструкторов).

Задачи:

- закреплять представления о плоских фигурах – круге, квадрате, треугольнике;
- формировать умение соотносить форму простых предметов с геометрическими фигурами;
- формировать умение выделять основные свойства геометрических фигур (наличие углов, сторон, их количество) с помощью осязательно-двигательного и зрительного анализатора;
- формировать умение анализировать форму предметов, состоящих из 2-3 частей; составлять изображения знакомых предметов из геометрических фигур;
- познакомить с прямоугольником, упражнять в сравнении его с другими фигурами;
- познакомить с геометрическими телами – шар, куб, цилиндр.

Приемы работы:

- сравнение геометрических фигур между собой с выделением признаков их сходств и различий по наличию углов, сторон, вершин, их количеству, соотношению, направлению линий;
- сравнение объемных и плоскостных геометрических фигур;
- ощупывание геометрических фигур, выполненных из разнофактурных материалов;
- рисование геометрических фигур по трафаретам, шаблонам, обводка их через кальку, плёнку;
- лепка фигур, раскатывание колбаски и выкладывание из неё контура плоскостных геометрических фигур;
- выкладывание геометрических фигур из счетных палочек, цветных полосок, проволоки, фасоли; ниткопись (шерстяной нитью на фланелеграфе);
- выкладывание узоров из фигур по типу мозаики;

- комбинирование геометрических фигур для получения изображений знакомых предметов и объектов.

Виды деятельности:

- дидактические игры и упражнения;
- художественно-творческая деятельность;
- моделирование;
- решение проблемных ситуаций;
- опыты, экспериментирование.

3 этап, старшая группа.

В старшей группе дети знакомятся с четырехугольником, и на карте «Волшебного городка» появляются два новых района – трапеция и ромб. Вместе с прямоугольником они образуют микрорайон – «четырёхугольников». Приезжают в город новые жильцы – овалы.

Дома становятся многоэтажными, горожане обзаводятся питомцами, более богатой становится растительность в городе, да и сами жители претерпевают некоторые изменения – у них уже можно выделить части тела.

Каждый житель у нас имеет свой паспорт (например, в паспорте квадрата кроме имени показано, сколько у него углов, сколько сторон, какой длины стороны; в паспорте объемных фигур показаны их проекции).

Дети знакомятся с разновидностями фигур (разными по форме треугольниками, четырехугольниками) и их признаками. Продолжается знакомство с объемными фигурами. Рассматривают фигуры в разных ракурсах, под разными углами зрения.

Ребята по просьбе жителей городка выполняют задания на составление планов-схем движения по городу: «Путь из района кругов в район трапеций», «Как добраться из треугольного леса в район ромбов» и т. п.; решают проблемные ситуации: «Дождь смыл все краски в городе. Что делать?», «Круги обиделись и укатились из города. Как быть? Где брать колеса?», «Треугольники решили поменять себе имя» и т. д.; придумывают сказки, загадки, инсценировки с геометрическим содержанием.

Задачи:

- познакомить с четырехугольником, с овалом;
- формировать умение находить в окружающей обстановке предметы одинаковой и разной формы;
- формировать умение группировать предметы по 1-2 признакам; устанавливать связи между группами фигур по количеству углов, сторон;
- формировать представления об изменении геометрических фигур; обучение преобразованию фигур; формировать умение делить геометрические фигуры на части разными способами;
- познакомить со схематичным изображением геометрических фигур и конструкций, составленных из них;

- развивать зрительный анализ, внимание, память, предпосылки логического мышления, комбинаторные способности.

Приемы работы:

- выделение нужной фигуры из нескольких;
- классификация по разным признакам;
- превращение (преобразование) одной фигуры в другую с помощью обрезания углов, добавления деталей;
- видоизменение форм (расплющивание, наклеивание углов, сглаживание углов, раскатывание);
- деление одной фигуры на несколько составляющих;
- нахождение отличий между фигурами на ощупь;
- нахождение фигуры по проекции;
- выделение эталона объемной фигуры в окружающей среде.

Виды деятельности

- рисование, раскрашивание, вырезывание;
- выкладывание сюжетных картинок с помощью геометрических фигур, аппликации из геометрических фигур знакомых предметов и объектов;
- конструирование из различных материалов (разные виды конструкторов, бумага разной фактуры, бросовый материал – коробки, банки, крышки разного размера и формы, природный материал – камни, желуди и т. д.);
- составление планов-схем;
- решение проблемных ситуаций;
- чтение художественных произведений, задания на придумывание сказок, загадок;
- театрализованные игры.

4 этап, подготовительная группа.

В **подготовительной группе** ребята становятся настоящими профессионалами в разных областях деятельности.

«Инженеры» самостоятельно составляют планы отдельных областей города, находят ошибки в планах.

«Путешественники» совершают экскурсии по заранее составленным планам.

«Строители» возводят макеты домов, городских районов, прилежащих к городу областей (Деревня плоскостных фигур, Остров объемных фигур).

«Математики» измеряют площади районов города с помощью геометрических фигур (например, сколько квадратов войдет в каждый район), определяют местоположение разных объектов на карте «Волшебного городка».

«Артисты-кукловоды» показывают спектакли с помощью кукол, изготовленных из объемных геометрических фигур «мастерами-умельцами».

Для детей проводятся развлечения «Полет на воздушном шаре в Округлое государство», «Экскурсия в геометрический зоопарк», «Путешествие на Остров геометрических фигур», «Шоу ЖИВЫЕ ФИГУРЫ».

Для того, чтобы жители Волшебного городка познакомились с нами поближе, ребята предложили отправить в Город геометрических фигур посылку с планом-схемой нашей группы, макетом нашего детского сада.

Задачи:

- дать представление о многоугольнике, точке, линии, внутренней и внешней областях фигуры, ее границе;
- закреплять представления об известных фигурах;
- формировать умение зрительно расчленять форму предмета на составные части, а также воссоздавать форму предмета из геометрических фигур;
- формировать умение конструировать геометрические фигуры по заданным условиям;
- формировать умение анализировать форму сложных предметов, узнавать геометрическую фигуру по части;
- формировать умение решать задачи-головоломки на трансфигурацию.

Приемы работы:

- целевая ориентировка на опознающий объект: поиск и нахождение информативных признаков, соотнесение с эталоном, речевая регуляция, отнесение к классу, идентификация;
- тренировка – повторное предъявление одних и тех же изображений в разных ситуациях; сравнение, абстрагирование, обобщение, конкретизация.

Виды деятельности:

- «графические диктанты» на листах бумаги в крупную клетку;
- решение занимательных и логических задач геометрического характера, головоломок; игры «Танграм», «Пентамино», «Колумбово яйцо» и т. п.;
- измерение различных предметов или объектов с помощью геометрических фигур;
- изготовление игрушек на основе объемных фигур для игр «Театр», «Зоопарк», «Магазин»;
- изготовление макетов («Наша группа», «Моя комната», «Остров объемных фигур»).

Результаты работы

Предложенная система работы способствует решению актуальной проблемы формирования геометрических представлений у детей с нарушениями зрения:

- обучению детей способам обследования геометрических фигур, предметов;
- формированию представлений об эталонах формы и их разновидностях;
- развитию способности систематизировать сенсорные эталоны;

- формированию действий по использованию сенсорных эталонов формы (идентификации, соотнесению, анализу и синтезу сложной формы);
- развитию познавательных способностей детей.

Показателями эффективности работы являются следующие умения детей:

- 1) умение выделять главные и второстепенные признаки объектов;
- 2) умение видеть связь предметов по качественным и функциональным признакам;
- 3) умение располагать объекты в контексте ситуации, менять их порядок в зависимости от собственного замысла;
- 4) умение планировать свою деятельность;
- 5) умение формировать предварительный замысел;
- 6) умение строить и использовать модельные представления (мысленные и наглядные) в повседневной деятельности и специально созданной ситуации;
- 7) умение находить разные варианты решения одной проблемы.

За 4 года обучения дети научились использовать форму, как информационный признак, применять полученные представления в практической деятельности.

Таким образом, коррекционная работа по развитию восприятия формы у детей с нарушениями зрения способствует существенному улучшению сенсорной основы когнитивного развития.

Опытом своей работы делюсь с коллегами:

- в марте 2018 года в Международном выставочном комплексе «Новосибирск Экспоцентр» проходил круглый стол «Развитие компетенций XXI века у детей дошкольного возраста посредством инженерных наук», где был предоставлен стендовый доклад на тему: «Формирование физической и математической картины мира у детей дошкольного возраста с нарушениями зрения через развитие предпосылок креативного мышления»;

- в феврале 2018 года в Новосибирске проходил Городской круглый стол «Новые подходы к содержанию математического образования в условиях реализации ФГОС ДО», на котором была представлена система деятельности по формированию и развитию представлений о сенсорных эталонах формы у детей-дошкольников с нарушениями зрения;

- в 2019 году в рамках организации педагогической практики студентов педагогического колледжа №2 было показано открытое занятие по ФЭМП с использованием карты «Волшебного городка».

А сегодня и вы познакомились с тем, как можно заинтересовать детей изучать геометрические фигуры.